

jącej na Śląsku, którego celem było upowszechnienie wiedzy historycznej wśród mas pracujących. Przygotowano wreszcie do druku w okresie sprawozdawczym zeszyt główny „Sobótki“, rocznik 1949. Godzi się nadmienić, iż część nakładu zeszytu dodatkowego zamówiona została przez Związki Zawodowe, zamierzające rozprowadzić to wydawnictwo wśród swoich członków.

W marcu i maju 1949 odbyły się z inicjatywy T-wa dwa zebrania przedstawicieli wrocławskich towarzystw naukowych, mające na celu skoordynowanie prac badawczych nad przeszłością Śląska. Poza członkami T-wa wzięli w nim udział zaproszeni przedstawiciele Sekcji Śląskiej W. T. N. oraz Oddziału wrocławskiego Instytutu Zachodniego. Na podobnie szerokiej płaszczyźnie postawione było grudniowe zebranie przedstawicieli wrocławskiej nauki historycznej, zmierzające do ustalenia postulatów w zakresie wydawnictw źródłowych. Poglądy i postulaty ośrodka historycznego wrocławskiego w tej sprawie przesłano następnie do centrali PTH.

Towarzystwo w dalszym ciągu prowadziło wymianę swych wydawnictw tak z krajowymi jak i zagranicznymi instytucjami naukowo-wydawniczymi. Za granicę wysłano 105 egz. wydawnictw własnych (głównie do ZSRR, Francji, Czechosłowacji, Szwecji, Włoch, Jugosławii itd.), otrzymano 37 egz. wydawnictw zagranicznych (najwięcej z ZSRR, ponadto z Bułgarii, Francji, Czechosłowacji, St. Zjednoczonych, Austrii, Izraela itd.).

Liczba członków Towarzystwa zmalała w okresie sprawozdawczym z 91 na początku roku do 86 w grudniu.

*Henryk Zielński*

## S P R O S T O W A N I E

W artykule M. Waltera: „Śląskie polonica w Bibl. Uniw.“ (Sobótka, 1948, s. 299, dop. 11) zamieszczona została nieprawdziwa notatka: „Autor niniejszego katalogu (tj. M. W.) zwrócił uwagę na zabytki polskie... S. Rospondowi i udzielił mu w marcu 1948 r. materiału informacyjno-opisowego do szeregu rękopisów, który uwzględniony został w wydrukowanych wcześniej od obecnego katalogu pracach...“ Stan faktyczny przedstawia się następująco: 1) Materiału informacyjno-opisowego do rękopisów trzebnickich udzielił mi nie M. W., lecz H. Szwajkowska, opracowująca z ramienia sekcji językoznawczej „Instytutu Śląskiego“, kierowanej przeze mnie, odnośnie rękopisy pod względem językowym (por. s. 165 mojej pracy oraz jej art. w „Przeglądzie Zachodnim“ 1949, nr 7—8); 2) Przy rękopisach średnio-wiecznych uoim przewodnikiem informacyjno-opisowym był nie M. W., lecz Nehring, Brückner, Łoś i inni; 3) Każdy rękopis dokładnie zbadałem sam; 4) Faktem jest, że opracowując te rękopisy w Bibliotece Uniw. rozmawiałem z M. W. o nich i przeglądałem jego luźne notatki. Nie skorzystałem jednak z tych notatek, gdyż albo najczęściej powtarzały za innymi autorami powszechnie znane fakty, albo w wyjątkowych przypadkach podawały mało znaczące szczególiki, nie wchodzące w zakres moich zainteresowań filologicznych (wymiar kart kodeksu, tytuły traktatów łacińskich, papier czy pergamin itp.), albo — co gorsza — okazały się błędne.

*Stanisław Rospond*

## ODPOWIEDŹ NA SPROSTOWANIE

Odnośnie punktu 1-go sprawa przedstawia się następująco: Pierwszej informacji udzielić mógł jedynie M. W. choćby z tego względu, iż pracuje w Dziale Rękopisów B. U. we Wrocławiu, a dopiero później zwrócił się S. Rospond o opracowanie rękopisów trzebnickich do wyżej wymienionej osoby. Udzielenie tych informacji było moim urzędowym obowiązkiem. Co do rękopisów średnio-wiecznych (poloników) zaznaczyć należy, iż R. zależało tylko na 3 rękopisach z tekstami modlitw codziennych po polsku. Tymczasem otrzymał informacje, iż zachowały się 4 rękopisy z tymi tekstami i szereg innych poloników. W tym kierunku udzielono notatek wraz z zestawieniem tych poloników i odnośną literaturą. Naturalnie było to tylko drobnym ułatwieniem dla R., który — zdaje się — był w literaturze odnośnej już zorientowany. Podane w moich materiałach informacyjno-opisowych (później wydrukowanych w artykule p. t. „Śląskie polonica rękopiśmienne“) przykładowo tylko głosy polskie, nie mogły być źródłem dla Rosponda, który z autopsji korzystał z rękopisów, a tym samym powoływanie się na nie nie jest istotne.

*Mieczysław Walter*