

zwłaszcza piętnasto- i szesnastowieczny, jest w sporej części dziś w oryginałach, a nawet cytowanych przez dawniejszą literaturę odpisach zaginiony, a nieraz bardzo interesujący. Niezależnie od tego rękopisy Dreschera dają wcale ciekawy przyczynek do dziejów osiemnastowiecznych prób opracowania dokumentów śląskich.

Ewa Małczyńska

Z ŻYCIA WROCLAWSKIEGO TOWARZYSTWA MIŁOŚNIKÓW HISTORII

Sekretariat Naukowy Wydziału I PAN ustalił następującą strukturę organów wydawniczych Towarzystwa:

1. Śląski Kwartalnik Historyczny „Sobótka” — Komitet Redakcyjny: redaktor prof. dr Ewa Małczyńska, członkowie: prof. dr Józef Gierowski, doc. dr Kazimierz Orzechowski i doc. dr Henryk Zieliński, sekretarz mgr Józef Leszczyński.
2. Teksty do historii miast i rzemiosła na Śląsku („Sobótka”, Seria B) — Zespół Redakcyjny: prof. dr Stefan Inglot, doc. dr Tadeusz Ładogórski i doc. dr Stefan Golachowski.
3. Wydawnictwo kronik i pamiętników śląskich („Sobótka”, Seria B) — Zespół Redakcyjny: prof. dr Bohdan Zakrzewski, dr Roman Heck i dr Jan Reiter.
4. Wydawnictwo dokumentów antyrewizjonistycznych mających się ukazywać przy każdym zeszytcie „Sobótki” — Zespół Redakcyjny: doc. dr Adam Galos, dr Barbara Szerer i doc. dr Juliusz Demel.

Rada Redakcyjna: prof. dr Stanisław Arnold, prof. dr Władysław Czapliński, doc. dr Waclaw Długoborski, doc. dr Adam Galos, prof. dr Stefan Inglot, doc. dr Tadeusz Jędruszczak, doc. dr Jacek Koraszewski, doc. Tadeusz Ładogórski, prof. dr Karol Małczyński, prof. dr Kazimierz Piwarski, prof. dr Kazimierz Popiołek, doc. dr Franciszek Ryszka, doc. dr Franciszek Szymiczek, prof. dr Bohdan Zakrzewski.

ODEZWA KONKURSOWA POLSKIEGO TOWARZYSTWA HISTORYCZNEGO TOWARZYSTWA WIEDZY Powszechnej I WYDAWNICTWA „WIEDZA Powszechna”

Zarząd Główny PTH w porozumieniu z Towarzystwem Wiedzy Powszechnej i Wydawnictwem „Wiedza Powszechna”, pragnąc uczynić zadość rosnącemu zainteresowaniu szerokiach rzesz społeczeństwa dziejami ojczystymi w związku ze zbliżającą się rocznicą Tysiąclecia Państwa Polskiego, ogłasza dwa konkursy na napisanie zarysu historii Polski.

Poziom I

Pierwszy konkurs dotyczy dziejów Polski dla czytelników na poziomie wykształcenia szkoły podstawowej. Pracę konkursową poza dobrą znajomością przedmiotu powinny cechować wysokie walory literackie i atrakcyjne ujęcie zagadnień. Obejmować ma ona całe dzieje narodu, od czasów najdawniejszych do najnowszych; objętość nie może przekraczać 20 arkuszy wydawniczych, czyli 350 stron znormalizowanego maszynopisu.

Celem uniknięcia niejednorodności ujęcia, stylu itp. zgłaszana praca musi być napisana przez jedną osobę lub przez zespół najwyżej 3-osobowy.

Pierwsza faza konkursu obejmować będzie napisanie 2 rozdziałów dotyczących dowolnych zagadnień; jeden rozdział musi dotyczyć okresu do połowy XVIII w., drugi od połowy XVIII w. do czasów najnowszych.

Sąd konkursowy na podstawie nadesłanych dwóch wybranych rozdziałów przeprowadzi eliminację uczestników konkursu, dopuszczając do drugiej fazy tylko najlepszych. Druga faza konkursu dotyczyć będzie całości historii Polski. Najlepsze prace zostaną nagrodzone — I nagroda 30 000 zł, II nagroda 20 000 zł, III nagroda 10 000 zł. Niezależnie od tego najlepsza praca będzie wydana przez Państwowe Wydawnictwo „Wiedza Powszechna” i honorowana według ustalonych przepisów.

Termin nadesłania dwóch wybranych rozdziałów do Polskiego Towarzystwa Historycznego — Warszawa, Rynek St. Miasta 29/31 — upływa z dniem 31 XII 1959 r. Maszynopisy należy przysłać w 2 egz. razem z zaklejoną kopertą oznaczoną godłem oraz numerem konkursu — I, w której będą zawarte nazwisko i adres.

Sąd konkursowy poda do wiadomości uczestników wyniki pierwszego etapu do dnia 15 III 1960 r. Termin złożenia całej pracy upływa z dniem 1 IV 1961 r.

Nadesłane prace oceniać będzie jury konkursu w składzie: M. Bogucka, J. Dutkiewicz, J. Garbacik, N. Gąsiorowska, K. Koźmiński, B. Krzywoblocka, W. Moszczeńska, F. Persowski, H. Pomorska, S. Tazbir.

Sekretarzem sądu konkursowego jest Andrzej Zaborski.

P o z i o m I I

Drugi konkurs dotyczy dziejów Polski dla czytelników na poziomie wykształcenia średniego. Mogą one odpowiadać potrzebom uczniów klas licealnych i licznych dorosłych miłośników historii różnych zawodów. Pracę konkursową powinno cechować rzetelne znanstwo przedmiotu, wysokie walory literackie i atrakcyjne ujęcie zagadnień. Obejmować ona będzie dzieje narodu od czasów najdawniejszych do najnowszych; objętość nie może przekraczać 30 arkuszy wydawniczych, czyli około 500 stron znormalizowanego maszynopisu.

Celem uniknięcia niejednorodności ujęcia, stylu itp. zgłaszana praca musi być napisana przez jedną osobę lub przez zespół najwyżej 3-osobowy.

Pierwsza faza konkursu obejmować będzie napisanie 2 rozdziałów dotyczących dowolnych zagadnień; jeden rozdział musi dotyczyć okresu do połowy XVIII w., drugi od połowy XVIII w. do czasów najnowszych.

Sąd konkursowy na podstawie nadesłanych dwóch wybranych rozdziałów przeprowadzi eliminację uczestników konkursu, dopuszczając do drugiej fazy tylko najlepszych. Druga faza konkursu dotyczyć będzie całości historii Polski. Najlepsze prace zostaną nagrodzone — I nagroda 30 000 zł, II nagroda 20 000 zł, III nagroda 10 000 zł. Niezależnie od tego najlepsza praca będzie wydana przez Państwowe Wydawnictwo „Wiedza Powszechna” i honorowana według ustalonych przepisów.

Termin nadesłania dwóch wybranych rozdziałów do Polskiego Towarzystwa Historycznego — Warszawa, Rynek St. Miasta 29/31, upływa z dniem 31 XII 1959 r. Maszynopisy należy przysłać w 2 egz. razem z zaklejoną kopertą oznaczoną godłem oraz numerem konkursu — II, która będzie zawierała nazwisko i adres.

Sąd konkursowy poda do wiadomości uczestników wyniki pierwszego etapu do dnia 15 III 1960 r. Termin złożenia całej pracy upływa z dniem 1 IV 1961 r.

Nadesłane prace oceniać będzie jury konkursowe w składzie: S. Arnold, J. Bardach, N. Gąsiorowska, A. Gieysztor, S. Herbst, H. Jabłoński, P. Jasienica, W. Kula, L. Leśnodorski, T. Manteuffel, H. Pomorska, S. Tazbir, K. Tymieniecki.

Sekretarzem sądu konkursowego jest Henryk Samsonowicz.